

SubNautica 2025-2026



Met de hele school gaan we een magische voorstelling maken en deze op het podium brengen voor publiek! In deze tekstloze voorstelling kruipen alle kinderen in de huid van een zeedier: van muzikale krabbetjes en dansende vissen tot stoere duikers en een prachtig koraalorkest. Het project omvat meerdere dagen met workshops, een generale repetitie en de spetterende eindvoorstelling. Tijdens de workshops werken de kinderen samen met professionele artiesten-vakdocenten aan hun eigen scène en brengen ze de onderwaterwereld tot leven!

Voor wie?

SubNautica is een muziek- en bewegingstheaterproject speciaal voor kinderen in het **gespecialiseerd onderwijs**. Dit schoolbrede avontuur brengt muziek en beweging samen om een betoverende onderwaterwereld te creëren, waarbij elk kind de kans krijgt om mee te doen en hun unieke talenten te laten schitteren.

Met wie?

Het team van vakdocenten-artiesten van Stichting Sokken van Ilias werkt intensief samen met de kinderen, begeleidt hen in iedere fase van het proces – van de workshops naar de generale repetitie en de voorstelling zelf. Wij zorgen voor een veilige, voorspelbare omgeving, waarin de kinderen zich kunnen ontwikkelen en hun talenten kunnen ontdekken.

Waar en wanneer?

SubNautica vindt plaats op jullie eigen schoollocatie. De workshops kunnen in de klas worden gegeven, terwijl de eindvoorstelling het beste tot zijn recht komt in een gymzaal, aula of een andere grote ruimte (minimaal 4,5 meter hoog). We plannen het project in nauw overleg met de school, geheel op maat, zodat het perfect aansluit bij de wensen en behoeften van de leerlingen. Voorafgaand aan het project komen we langs om kennis te maken en de mogelijkheden te bespreken.

Maatwerk

SubNautica is een meerdaags project. Het aantal dagen wordt afgestemd op het aantal leerlingen en de inhoud wordt in nauw overleg met jullie verder vormgegeven. Het project kan worden aangepast naar een small, medium of large versie, zodat het perfect aansluit bij de specifieke behoeften van de school en de kinderen.

SubNautica kent 3 varianten:

Small: Een reeks losse workshops muziek en beweging in het onderwaterwereldthema

Medium: 2 dagen

1^e dag workshops door 4 vakdocenten: 1 workshop per groep

2^e dag generale repetitie + voorstellingen

Large: 5 dagen

1^e dag Kennismakingsrondes met leerkrachten

2^e dag workshopronde 1

3^e dag workshopronde 2

4^e dag generale repetities

5^e dag 3 voorstellingen op 1 dag

Maximaal 12 groepen (in overleg kunnen meerdere groepen deelnemen).

Waarom muziek en dans op school?

Niet alle kinderen hebben de mogelijkheid om naar een muziek- of dansschool te gaan, om uiteenlopende financiële, praktische en logistieke redenen. Met SubNautica brengen we podiumkunst naar de vertrouwde omgeving van de school. Dit project raakt verschillende ontwikkelingsgebieden, zoals:

- Samenwerken en samen creëren
- Talent ontdekken
- Zelfvertrouwen opbouwen
- Plezier ervaren
- Kanselijkheid bevorderen
- Motorische ontwikkeling stimuleren

- Muzikale vaardigheden en zintuiglijke waarneming versterken
- Creatieve expressie aanmoedigen
- Podiumervaring opdoen en jezelf presenteren
- Werken met professionele podiumkunstenaars/kunstdocenten

Thema's

Het project raakt aan veel verschillende thema's, o.a.

Fantasie/Verbeelding, Muziek, Dans en beweging, Reizen, Natuur, Dieren, Onderwaterwereld, Passie en Podium, Theater.

Aansluiting op schoolvakken

Kunstzinnige oriëntatie, Oriëntatie op jezelf en de wereld, Oriëntatie op jezelf en de wereld 47, Oriëntatie op jezelf en de wereld 50, Kunstzinnige oriëntatie 54, Kunstzinnige oriëntatie 55, Kunstzinnige oriëntatie 56

21e eeuwse vaardigheden

Communiceren, Creatief denken, Samenwerken.

Leerdoelen

- Er wordt gewerkt vanuit Creatief Leren, waarbij kinderen eigenaarschap krijgen in het creatief proces
- Onderzoeken: De leerling kan vanuit een vraag zichzelf en de omgeving onderzoeken
- Creëren: De leerling kan op eigen wijze vormgeven aan zijn/haar ervaring, waarneming, verbeelding en kennis
- Presenteren: De leerling kan zich alleen of samen met anderen presenteren aan bekend of onbekend publiek
- Reflecteren: De leerling kan terugkijken op eigen ervaringen, deze interpreteren en er betekenis aan geven

Prijs De kosten voor het project worden in overleg vastgesteld, afhankelijk van de omvang en wensen van de school.

Informatie: CO-Utrecht, Marije van 't Sant – marije@co-utrecht.nl – 06-30658574